

Bartasse

Je n'ai jamais aimé les rangs et les chemins tout tracés. La bartasse m'a ouvert un nouveau rapport au monde, j'y ai trouvé un terreau d'affects fertiles pour l'imagination, l'expression et la coopération.

Faire côtoyer la vie, s'enraciner dans ce dehors, l'inspirer, s'en inspirer, l'exprimer ensemble et voir jusqu'où se propageront les jeunes pousses.

S'embarlificoter dans la toile de vie et y tisser nos imaginaires. Pour ça, il faut nover, mélanger, hybrider, proposer avec enthousiasme des champs de possibilités où les enfants pourront développer leurs intelligences et leurs puissances d'agir, les laisser s'exprimer, inviter le neuf, faire confiance et les laisser partir devant joyeusement.

Bifurquer en hors piste: rencontrer d'autres formes de vie, tomber sur un os, un cratère, un terrier, découvrir un instant et le regarder éclore. Construire une cabane, apprivoiser un arbre, courir vers l'inconnu, s'imaginer renard... Devenir poète, transformer la forêt en atelier d'art, en lieu de recherche, en chapiteau, en théâtre de vie, en studio de musique ou de cinéma. Déployer le multiple, y insuffler de l'interaction, de la magie, de l'imaginaire, un peu de technologie et de belles utopies.

Chasser un son et le sampler, jouer de l'oiseau, créer un village pour les lutins ou les fées, y intégrer une vidéo. Dans tous les cas, il s'agit d'inscrire une histoire au coeur de cette forêt, de la construire avec elle, de se composer avec. Quitter les chemins, c'est pour moi quitter l'ordre des petites cases qui fragmentent et divisent les projets, la forêt et les hommes; c'est réimaginer notre rapport au vivant en laissant de la place à la nouveauté, à la rencontre et à la créativité.

Mes plus beaux instants, c'est quand on est ensemble en pleine bartasse, au milieu de nulle part, mais au centre de tout, en état de « vagabondir ».

Les sentir chez eux, savoir qu'ils n'ont plus besoin de moi pour aller en forêt, qu'une partie de leur enfance habite ici, connectée à ce que la vie a de plus réel; ça a quand même une autre gueule que le « développement durable (registered trademark)».

Go with the flow...